

XXXV PREMI DE TEATRE CIUTAT D'ALCOI

2007

El Premi de Teatre "Ciutat d'Alcoi", que convoca l'Ajuntament, fa públiques les següents

B A S E S

1.- Hi podran concórrer obres dramàtiques, originals o textos que siguin guions de muntatge no estrenats en el moment del reunir-se el jurat, que no hagen guanyat cap premi amb anterioritat ni estiguen en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos.

2.- Les obres hauran d'estar escrites en valencià o en qualsevol altra varietat de la llengua.

3.- L'obra guanyadora està dotada amb SET MIL €, per a l'autor. D'aquesta quantitat s'hi descomptarà el percentatge legal per l'I.R.P.F.

4.- El tema de les obres és lliure.

5.- Les obres, mecanografiades a doble espai i per sextuplicat, junt amb una declaració responsable que el sol·licitant no concorre cap de les circumstàncies que impedisquen obtindre la condició de beneficiari de subvencions públiques establides en l'article 13 de la Llei General de Subvencions; es poden presentar personalment o trametre's per correu a:

Premi de Teatre "Ciutat d'Alcoi"
Centre Cultural. Avinguda del País Valencià, 1
03801 - ALCOI

6.- Cada treball ha de dur, en la part superior, un lema. A banda, en sobre tancat, ha de figurar l'esmentat lema i dins, el nom, cognoms, adreça i telèfon de l'autor, així com una breu ressenya de trajectòria professional, literària o teatral.

7.- El termini de presentació d'obres finalitza el 31 de març de 2007. Per a les enviades pel servei públic de Correus, s'hi compta la data del mata-segell.

8.- El lliurament del Premi serà el dia 16 de juny de 2007, en el transcurs de la cloenda de la XVII Mostra de Teatre d'Alcoi Fira d'Arts Escèniques de la Comunitat Valenciana.

9.- La composició del Jurat, feta pública oportunament, és d'un número imparell de membres de manera que, en votar el seus acords per majoria simple, no hi haja empats.

10.- El Jurat té les màximes facultats per a interpretar les bases. La seua decisió serà inapel·lable. El premi podrà declarar-se desert segons el criteri del Tribunal.

11.- L'obra premiada serà publicada per Edicions 62, dins la col·lecció teatral "L'Escorpí. Teatre/El Galliner" i, amb aquest efecte, pel que fa als drets d'edició, l'Ajuntament d'Alcoi se'ls reserva, durant un any (a partir de la data del lliurament del Premi). En cas d'estrena, l'autor es compromet a fer figurar la llegenda "XXXV Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi-2007" al material imprès.

12.- La presentació en aquest concurs suposa l'acceptació total d'aquestes bases.

JURATS EDICIONS 1989-2006

Albert Espinosa	Jordi Mesalles
Albert de la Torre	Josep Lluís Sirera
Alejandro Jornet	Josep Pérez i Tomàs
Antoni Nadal	Joan Alfons Gil Alborns
Antoni Tordera	Joan F. López Casesnoves
Antoni Valesa	Juan V. Martínez Luciano
Antonio Amorós	Juli Cantó
Antonio Díaz Zamora	Juli Leal
Carles Alberola	Julio Máñez
Carles Alfaro	Leopoldo García Aranda
Carles Cortés	Manuel Molins
Carles Molinet	Maria José Ragué Arias
Carlos Gil Zamora	Mario Silvestre
Carlota Soldevila	Miquel Mestre
Carme Portaceli	Miquel Periel
Emilio Hernández	Nel Diago
Enric Gallen	Ovidi Montllor
Enrique Herrerias	Pablo Ley
Frederic Roda	Pep Cortés
Gemma Miralles	Pep Molina
Glòria Rognoni	Pepa López
Gonçal Pérez de Olaguer	Pere Fullana
Guillem Clua	Pere Planella
Guillem-Jordi Graells	Rafael Calatayud
Guillermo Heras	Ramon Rosselló
Inmaculada Ochoa	Ricard Salvat
Jaume Bordera	Rodolf Sirera
Joan Arrom Nadal	Santiago Fontdevila
Joan Anguera	Sergi Belbel
Joan Anton Benach	Teresa Lozano
Joan Lluís Bozzo	Tomeu Amengual
Joan Mas	Vicent Genovés
Joan Ollé	Victoria Salvador
Jordi Botella	Xavier Bru de Sala
	Ximo Llorens

ÚLTIMES OBRES PREMIADES

Publicades per Edicions 62 dins la col·lecció de Teatre/El Galliner:

El pont de Brooklyn, de Lluís Anton Baulenas
El segrest de S. M., de Miquel i Jordi Peidro
Zowie, de Sergi Pomper Mayer
L'afer, de Lluïsa Cunillé *
L'efecte 2000, de Toni Cabré
El somriure del guanyador, de Gerard Vázquez *
Invisibles, de Guillem Clua
Indecents, de Roberto Garcia
La pell en flames, de Guillem Clua *
Beckenbauer, de Jordi Casanovas
Carnatge (l'últim Nibelung), de Vicent Ferrer (en preparació)

* Estrenades a la Mostra de Teatre d'Alcoi

El prestigi i l'alt grau de consolidació d'aquest certamen, que es desplega amb continuïtat des de 1971 una trajectòria força remarcable- l'han convertit en punt de referència entre tots aquells que es convoquen en llengua pròpia al nostre àmbit lingüístic, i que es concreta en una afluença d'obres en cap cas només d'autors valencians sinó, amb percentatges molt elevats, procedents de Catalunya, de les Illes Balears i dels altres territoris.

Més enllà de factors com la dotació econòmica -gens menyspreable- els autors teatrals valoren, sens dubte, l'alt nivell dels jurats i l'interès afegit que suposa la difusió de les obres premiades (des de fa anys a càrrec d'*Edicions 62*). Tot això, sumat a l'estrena freqüent per companyies de primera línia, o a la mateixa integració del lliurament en l'entorn de la Fira d'Arts Escèniques valenciana, la *Mostra de Teatre d'Alcoi*, perfila una convocatòria molt ben acollida, any rere any, pels sectors que conflueixen al voltant de la nostra escena.



Beckenbauer, de Jordi Casanovas
Última publicació del Premi

Alcoi



750 Aniversari

amb el suport de



MOSTRA DE TEATRE D'ALCOI
Fira d'Arts Escèniques Comunitat Valenciana
www.mostrateatre.com

Oficina d'organització:



Av. País Valencià, 1 - 03801 Alcoi
tel 965537142 - fax 965537179
centrecultural@alcoi.org
<http://www.alcoi.org/centrecultural>

XXXV PREMI DE TEATRE CIUTAT D'ALCOI

2007



Ajuntament
d'Alcoi

